

государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №29»

РАССМОТРЕНО
на заседании школьного методического
объединения учителей
протокол от « 30 » августа 2022 г.
№ 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
воспитательной работы
Н. В. Швед



Т.В.Ныркова

Приказ от « 30 » августа 2022 г.
№ 1

Адаптированная рабочая программа кружка «Юный репортер»

Возраст 10-14 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель: Дронова И.Э.
учитель русского языка
и литературы - первой категории

г. Георгиевск

2022г.

Пояснительная записка

Занятия в кружке «Юный репортер» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; позволяют максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Создание школьной газеты позволяет обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе. Перед учащимися откроются широкие возможности во внеклассной деятельности.

Школьная газета может стать важным органом школьного самоуправления, надёжным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы.

Тематика газетных публикаций, темы, рубрики могут быть довольно разнообразными:

Ребята учатся писать сочинения, эссе, стихи, берут интервью.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск различных приёмов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, целесообразно его использовать в своих творческих работах, учатся постигать технику выпуска газеты, постигают секреты мастеров.

Кружок «Юный репортер» состоит из постоянной группы учащихся разного возраста. В деятельность кружка могут привлекаться также все желающие с разовыми поручениями.

Вместе с юными репортерами планируется работа над каждым номером газеты, организуются экскурсии, встречи с интересными людьми и другие мероприятия.

Личностные, метапредметные, предметные результаты курса внеурочной деятельности

Личностные результаты обучения

- ☐ уметь самостоятельно мотивировать внеклассную деятельность;
- ☐ сознательно планировать свою деятельность
- ☐ быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке результатов;
- ☐ работать индивидуально и в группе в рамках толерантных отношений;
- ☐ быть способным к выбору решения любой проблемы с точки зрения гуманистической позиции;
- ☐ понимать и реализовывать себя как языковую личность, ответственную за связь с культурной традицией;
- ☐ понимать и реализовывать себя как субъект, способный к творческому изменению, самосозиданию.

Метапредметные результаты:

- ☐ работать с различными видами информации (структурировать информацию, составлять тезисы, вопросы, составлять терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- ☐ усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- ☐ системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- ☐ общаться с другими людьми в рамках толерантных отношений;
- ☐ усваивать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов, уметь выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- ☐ владеть ораторскими умениями, приемами публичного выступления, уметь презентовать проблему, интеллектуальный продукт, выдвигать гипотезы, формулировать проблемные вопросы, предлагать стратегию исследования, формулировать выводы, быть способным к корректировке и дальнейшему исследованию;
- ☐ уметь работать в рамках исследовательского проекта, научного или практического поиска;
- ☐ уметь разрабатывать и проводить мониторинг по проблеме;
- ☐ решать проблемы с использованием различных источников информации, в том числе электронных;
- ☐ быть способным к индивидуальной учебной работе, а также при сотрудничестве в парах или группах моделировать и регулировать процессы взаимодействия;

Предметные результаты:

- ☐ уметь работать с разной литературой;
- ☐ уметь работать с диктофоном, компьютером;
- ☐ уметь брать и давать интервью;
- ☐ уметь использовать знания основных жанров периодической печати;
- ☐ уметь создавать макет и делать компьютерную верстку газеты (макет, набор текста, цветовые системы, работа со шрифтами)
- ☐ совершенствовать компетентности, необходимые для аргументации, комментария, обоснования собственной точки зрения;
- ☐ формировать навыки анализа литературных произведений (тема, идея, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
- ☐ формировать компетентности, необходимые для создания устных монологических высказываний разного типа;
- ☐ создавать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой определённых жанров;
- ☐ формировать эстетический вкус;
- ☐ формировать личность как субъект культурной деятельности;
- ☐ развивать и уточнять понимание русского слова и его эстетической функции

Предполагаемые результаты обучения.

Цели и задачи:

1. объединение детей разного возраста с целью формирования разносторонне развитой личности, развитие творческих интересов и способностей;
2. всестороннее воспитание молодежи: литературное, языковое, коммуникабельное;
3. овладение обучающимися современными методами получения информации;
4. патриотическое воспитание учащихся;
5. эстетическое воспитание молодежи;
6. компьютерная грамотность;
7. пропаганда здорового образа жизни и профилактика асоциальных явлений;
8. воспитание и обучение корреспондентов, художников;
9. социальная адаптация детей в условиях временного коллектива;
10. педагогическая и психологическая поддержка детей;
11. создание условий для получения дополнительного образования по всем видам литературного творчества, журналистской деятельности, компьютерной грамотности.

Результаты обучения и практических занятий:

1. Развитие творческих способностей – свободное владение языком, знание основных моментов деятельности журналиста, умение обрабатывать материалы, знание стилистических и других особенностей написания газетных статей.
2. Предоставление возможности для общественного признания, оценки, самореализация ребят.
3. Создание условий для продолжения образования в сфере журналистики. Профориентация.
4. Для реализации программы кружка необходимо: помещение для занятий, посещение компьютерного кабинета, печатно-принтерное оборудование и бумага.

Практическая часть работы кружка «Юный репортер» включает в себя:

- развивающие тренинги «Берем интервью»;
- проведение пресс-конференций с интересными людьми;

- выпуск школьной газеты «Большая перемена» с целью на практике применить полученные в кружке «Юный репортер» знания и активного освещения работы школы;
- презентация и защита проектов «Моя газета», где участники кружка разрабатывают модель, тип и структуру своего издания на основе материала, который они получают на занятиях кружка «Юный репортер»

Учебно-тематический план

№ п\п	Разделы программы	Количество часов	Количество часов по теории	Количество часов по практике
1.	Раздел 1 Основы журналистики	4 час	3	1
2.	Раздел 2. Жанровое многообразие газетной журналистики	6 час	5	1
3.	Раздел 3. Структура редакции газеты	4 час	2	2
4.	Раздел 4. Художественно-техническое оформление школьного издания - газеты «Большая перемена»	4 час	0	4
5.	Раздел 5. Создание номера газеты и отбор информации	17 час.	5	12
6.	Всего	35 час	15	20

Тематическое планирование кружка «Юный репортер»

№	Дата	Кол-во часов	Темы занятий	Содержание
			Раздел 1 Основы журналистики (4 час)	
1		1	Вводное занятие. Электронные и печатные СМИ.	Практическая групповая работа с сайтами ведущих российских изданий — выявление соответствия конкретных телепередач с журналистики
2		1	Журналистика и общественное мнение. Рейтинг СМИ	Виды СМИ: пресса, радио, телевидение, Интернет-СМИ,. Жур клоны, гибриды, оригинальные сетевые издания
3		1	Факт и его интерпретация. Доверять или не доверять?	Журналистика как бизнес. Как формируются рейтинги СМИ. сетку телеканалов. СМИ и аудитория: взаимообратная связь. С российского телезрителя
4		1	Источники информации. Узнать, поверить, уточнить.	Понятие миссии журналиста в обществе. Почему журналисто Ответственность журналиста перед аудиторией за достоверно Интерпретация информации и дезинформации, полученной из ноль». Зачем журналисту при анализе сложных конфликтных

				«ПОЗИЦИИ НОЛЬ».
			Раздел 2. Жанровое многообразие газетной журналистики (6 час)	
5-6		2	Информационные: Заметка. Репортаж. Интервью. Зарисовка .Опрос. Вопрос-ответ. .	Обзорное ознакомление с жанрами: путевой очерк, обзор СМИ (музыкальных новинок, компьютерных игр и т. д.), анонс, новостная заметка, аналитическая статья, дискуссия.
7-8		2	Аналитические: Отчет. Корреспонденция. Беседа . Комментарий. Анкета . Статья Расследование. Обозрение..Рецензия	Причины появления новых жанровых форм. Развитие жанра и его разновидности: конференция, брифинг, ток-шоу. Основные признаки жанров, изменение социальных реалий и развитие новых технологий и появление новых жанровых форм в журналистике.
9-10		2	Художественно-публицистические: Очерк. Фельетон..Житейская история. Путевая заметка.	Обсуждение: сопоставление выводов, сделанных в ходе работы с материалом. Практикум по литературному редактированию.
			Раздел 3. Структура редакции газеты (4 час)	
11-12		2	Учредители и руководители газеты. Корреспонденты, репортеры, редакторы, корректоры. Дизайнер, верстальщик, наборщик.	Интернет презентация. Знакомство с новыми профессиями.
13=14		2	Экскурсия в редакцию газеты «Георгиевские известия»	Фотоматериалы для школьной газеты, репортаж с места события
			Раздел 4. Художественно-техническое оформление	

			школьного издания - газеты «Большая перемена» (4 час)	
15-16		2	Структура издания. Дизайн издания . Композиция полосы. Особенности первой полосы. Заголовки. Иллюстрации и работа с цветом	Практическая работа за компьютером по техническому оформлению газеты «Большая перемена». В программе Microsoft Publisher
17-18		2	Верстка газеты в программах и PageMaker. Создание макетов газеты	Руководство по оформлению издания школьной газеты «Большая перемена» версии программы PageMaker
			Раздел 5. Создание номера газеты и отбор информации	
19-20		2	Работа с текстами. Оформление полос.	Дизайн-проекты
21-22		2	Поиск новостей. Работа с источниками информации	Интервью для раздела об учителях «Жизнь замечательных людей»
23-24		2	В поисках темы и жанра. Работа с формулой Квинтилиана.	Формула Квинтилиана: [кто сделал? + что сделал? + где? + какими средствами? + зачем?] – формула, которая необходима для новостей вчера, сегодня и всегда
25		1	Инструментарий юного репортера - контакты	Прямой доступ к информации – главное требование журналиста. Факты! Болтун – находка для журналиста?
26		1	Классификация вопросов по Н. Энкельману : ознакомительные, встречные, альтернативные, направляющие, провокационный вопросы.	Практическая работа в диалоге. Отработка навыков.
27		1	Этические нормы в работе с источником информации.	Работа с диктофоном. Искажение мыслей и суждений .Компьютерная обработка аудиозаписи
28		1	Отбор материалов для публикаций .	Отработка навыков общения со сверстниками и педагогическими работниками

			«Мое первое интервью».	
29		1	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций (репортажный снимок, репортажный рисунок, фотоэтюд, дружеский шарж, карты, заставки, репродукции).	Рисунок в компьютере. Работа в группах по редактированию
30-31		2	Работа над проектом «Моя газета»	Закрепление полученных знаний и создание своего издания.
32-33		2	Защита проектов «Моя газета»	Презентации газет
34		1	Заседание редакционной коллегии по отбору лучших печатных материалов.	Анализ работы за год
35		1	Смотр достижений.	Награждение победителей. Рекомендации на лето.

Формы занятий:

- ☐ беседы о профессии «Журналист»– устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса или темы;
- ☐ знакомство с различными информационными изданиями,
- ☐ анализ газет и журналов;
- ☐ диалоги на темы «Хочу сообщить», «А у нас...», «Я удивлён...», «Тема дня», «Давайте подумаем»;
- ☐ командировки по заданию редактора;
- ☐ анализ собранного материала;
- ☐ интервью с интересным корреспондентом;
- ☐ заседания редакционной коллегии;
- ☐ индивидуальные занятия с автором публицистического высказывания;
- ☐ экскурсии с целью сбора материала;
- ☐ репортажи с места событий;
- ☐ конкурсы-презентации;
- ☐ выпуск газеты.

Рейтинг результативности участников кружка в баллах

№	Фамилия, имя	Класс	Посещение занятий 2 балла	Интервью 5 баллов	Фото материалы 7 баллов	Верстка Школьной газеты 10 баллов	Групповые мероприятия, Экскурсии 12 баллов	Проект «Моя газета» 15 баллов	Всего баллов
---	--------------	-------	------------------------------	----------------------	----------------------------	--------------------------------------	---	----------------------------------	--------------

								В	

Практические навыки проверяются в процессе сбора обработки и использования материала для выпуска газеты «Большая перемена». В течение учебного года, после выполнения заданий заполняется таблица. Ежемесячно выставляется сумма баллов, а в конце года подводится итог мониторинга результативности образовательного процесса

Рейтинг активности

№	ФАМИЛИЯ, ИМЯ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	Всего баллов

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательной, творческой деятельности детей, их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

Работая над созданием очередного номера газеты, обучающиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Список использованной литературы

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа. 1987.-146с
2. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение, 1996. - 35 с.
3. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семенов. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-160с.
4. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. -М.: Просвещение, 2002. – 144 с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 2-е изд. - М., 1998. – 126 с.
6. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006
7. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. М., 2004
8. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2006
9. Гринина-Земская А.М.Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
- 10.Журналистика в школе: программа, материалы к занятиям / авт.-сост. Н.А. Спирина. – Волгоград, 2013
- 11.Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.
- 12.Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.